

Met 'L'échange des princesses' en 'Noces' heeft SCOPE twee kandidaten voor de César voor de beste buitenlandse film

Persbericht – 1 februari 2018

Enkele dagen na de nominatie van 'The Insult' voor de Oscars raakte bekend dat twee door SCOPE ondersteunde films kandidaat zijn voor de César voor de beste buitenlandse film: 'Noces' van Stefan Streker en 'L'échange des princesses' van Marc Dugain.

Hoewel de selectie voor de Césars 2018 niet erg gunstig uitviel voor de Belgische acteurs en actrices, is ons land met een aantal films toch nadrukkelijk aanwezig. Naast kleppers als 'La la land', 'Dunkerque' of 'The Square' (Gouden Palm in Cannes), prijken ook twee films die geproduceerd werden in samenwerking met SCOPE: 'Noces' van de Belg Stephan Streker en 'L'échange des princesses' van de Fransman Marc Dugain, die sinds het einde van de afgelopen decembermaand loopt in de zalen.

De selectie van 'Noces' voor de Césars is niet echt een verrassing. De door Daylight Films geproduceerde prent, waarvoor SCOPE Invest Tax Shelter-fondsen ophaalde, wist al de mensen van het vak én het grote publiek te bekoren. Vandaar ook zijn favorietenstatus op de uitreikingsceremonie van de Magrittes die zaterdag plaatsvindt in Brussel (8 nominaties).

'L'échange des princesses' is dan weer een historische film (18^e eeuw) die volledig in België werd gedraaid. In de hoofdrollen zien we Lambert Wilson, Olivier Gourmet, Maya Sansa, Thomas Mustin en twee zeer jonge acteurs die de pannen van het dak spelen: Juliane Lepoureau en Igor Van Dessel.

De film is gecoproduceerd door High Sea Production (Frankrijk) en SCOPE Pictures (executive producers). Het budget bedroeg 9 miljoen euro en ongeveer 40% van de uitgaven vonden plaats in België, dankzij het Tax Shelter-mechanisme. De film genoot ook de steun van Wallimage.

●●● Over SCOPE Pictures

Productiemaatschappij SCOPE Pictures is opgericht in 2005. Ze heeft tot nog toe ruim 150 langspeelproducties op haar palmares die ze voor België coproduceerde, in samenwerking met uiteenlopende Europese producenten. SCOPE Pictures neemt het hele Belgische luik van de film voor zijn rekening (draaien, postproductie, enz.) en biedt zo Belgische technici en dienstverleners de mogelijkheid om mee te werken aan artistiek en commercieel ambitieuze films in uiteenlopende genres.

Over SCOPE Invest

SCOPE Invest is sinds 2003 een pionier van de Tax Shelter in België en haalde sindsdien bijna 300 miljoen aan Tax Shelter-investeringen op bij zowat 1800 Belgische ondernemingen van uiteenlopende omvang, uit diverse sectoren en uit de drie gewesten. Dat geld werd geïnvesteerd in bijna 200 Europese films die België als bestemming hebben gekozen voor hun productie of een gedeelte ervan.

Voor meer informatie :
Valérie Cornelis
Press Relations
TEL: 0497 57 61 81
E-MAIL: val.cornelis@gmail.com

Martin Detry
Marketing & Communication Manager
TEL: 02 340 72 01
E-MAIL: martin.detry@scopeinvest.be

